|  |  |
| --- | --- |
| **Μάθημα**: | **ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ** |
| **Τάξη**:  | **Γ’ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ** |
|  | **Α. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ**Τα μέρη της τραγωδίαςα. Τα κατά ποσόν μέρηβ. τα κατά ποιόν μέρη (σελ. 75-76)**Β. ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ : ΕΛΕΝΗ ΕΥΡΙΠΙΔΗ** **Εισαγωγή:** Το ιστορικό πλαίσιο, το πνευματικό κλίμα (σελ. 5)Η παραδοσιακή και η καινή Ελένη (σελ. 6)Ελένη: τραγωδία; (σελ. 7)**Πρόλογος** (στ. 1-191)**Α’ επεισόδιο** (στ. 437-575)**Επιπάροδος - Β’ επεισόδιο**:  Επιπάροδος – 1η σκηνή (στ. 576-658)2η σκηνή (στ. 659-730) 3η σκηνή (στ. 841-941) 4η σκηνή (στ. 942-1139) 5η σκηνή (στ. 1140-1219)Οι διδάσκουσεςΘ. ΕΡΙΚΟΓΛΟΥΜ. ΠΑΝΟΜΜΑΤΗ |
|  |  |